

Philip Meersman ♂  
°1971

Dichter-kunstenaar, redacteur en onderzoeker.

Dichter-kunstenaar:

Schrijft in NL, EN, FR, DE, ES & multilinguale poëzievormen

Creëert impro, sound & poëzie installaties & performances n.a.v. nieuws-, socio-politieke- & milieufeiten in BE, NL, FR, IT, AT, BG, MK, RO, IL, AR, EE,...

Vertaald in AR, BG, EE, EN, ES, FR, IT, IW, JP, MK, RO, RU & ZH

Internationaal gepubliceerd in tijdschriften, (festival) bloemlezingen, & op het www

Woorden zijn wapens & beelden van een (on) zekere betekenis

Publicaties:

Philip MEERSMAN, *Manifest voor de poëzie*, Uitgeverij De Contrabas, 2012, ISBN: 9789079432639, 60p.

Eigen werk beluisteren/bekijken/lezen/zien:

<https://myspace.com/spooninmybrain/music/songs>

<http://www.youtube.com/watch?v=qxZNVVH3mqc>

<http://www.nokturno.org/philip-meersman/sound-poems/>

**Opus I**, één gedicht, drie versies:

<http://www.youtube.com/watch?v=uek3pUQpjC0>

<http://www.youtube.com/watch?v=ZkvrK-VHCJ8>

<http://www.youtube.com/watch?v=pZ7hl6jSbfY>

Co-oprichter: DAstrugistenDA, artiestencollectief JA!, BruSlam & TnXR-productions

**Artiestencollectief JA!:**

**myspace:** <https://myspace.com/artiestencollectiefja/music/albums>

**youtube:** <http://www.youtube.com/user/ArtistsCollectiveJA?feature=watch>

live opname opening tentoonstelling Love Letters in Sint-Niklaas:

"Spooninmybrain": <http://drugpolushar.narod.ru/ahr012.html>

**DAstrugistenDA**

**youtube:** <http://www.youtube.com/DAstrugistenDA>

Lid redactie:

- het Russische magazine voor experimentele poëzie *Drugoe Polushar*;
- de internationale bloemlezing "A Long and Winding Road - a confessional anthology";
- het online academisch tijdschrift *EXP* (<http://experimentalpoetics.com/>)
- gast redacteur "Truck" september 2013 (<http://halvard-johnson.blogspot.be/>)

Lid van de Internationale Zaum Academie sinds november 2012

Aangesteld tot President van de Belgische Afdeling van de Zaum Academie (BAAZ)

Internationaal docent poëzie & performance workshops

Consulent programmering internationale poëziefestivals

Coördinator Belgisch Kampioenschap Poetry Slam 2010 & 2012

Coördinator European Poetry & Slam Network  
Coördinator Europees Kampioenschap Poetry Slam

Onderzoeker:

Masterstudent Kunstwetenschappen en Archeologie, Vrije Universiteit Brussel.

Bachelorpaper: “*“Visuele poëzie”*: een semiosfeer met eigen logica en eigen onderzoeksveld”

Lopend masteronderzoek: “*Visuele Poëzie: Historische sleutelfiguren uit Vlaanderen binnen een internationale context.*”

Essays:

- "*De orale interpretatie van visuele poëzie*" voor de tentoonstelling '*Getekende klank*' (11/12-01/13) voor Matrix vzw in de Centrale Bibliotheek van de KULeuven, België;
- "*Visuele poëzie een tentoonstelling*" voor de tentoonstelling '*Visuele Poëzie*' (11/12-11/12) in de Goretti Kapel in Tilburg, Nederland;
- "*Poëzie als passie en revolutie*" voor Rekto:Verso, aanstaande publicatie maart 2013;
- *Nawoord* in het kunstenaarsboek *Frie J. Jacobs 2012-1992*, September 2013
- "*Visual Poetry in the Low Countries, a Renaissance*" voor EXP, aanstaande publicatie, 2013.

Meer? Ctrl+F het w<sup>3</sup> “spooninmybrain”